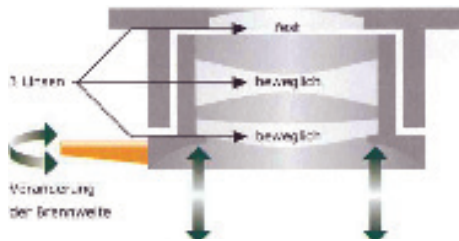


## A+K EcoLux mit Varifocal (Durchlichtprojektoren)

## Unsere Klassiker aus der EcoLux-Serie mit Varifocal-Objektiv



Varifocal-Objektiv



| Modell:                 | A+K EcoLux 255  | A+K EcoLux 455  |
|-------------------------|---|-----------------|
| Lampe (V / W):          | 24 V / 250 Watt   | 36 V / 400 Watt |
| Bildhelligkeit ca.:     | 2.600 Lumen   | 5.200 Lumen     |
| Sparschaltung:          | ja  |                 |
| Lampenwechsler:         | ja  |                 |
| Objektiv:               | Varifocal   |                 |
| Brennweite:             | f=280-320 mm  |                 |
| Bildbreite:             | 0,90 - 4,00 m   |                 |
| Projektionsabstand:     | 1,20 - 4,50 m   |                 |
| Lüftertechnik:          | Axial   |                 |
| Lüftergeräusch:         | 40 dB   |                 |
| Säulenteknik:           | abklappbare Säule   |                 |
| Maße in cm (B x T x H): | 38,5 x 63,5 x 29 cm - Säule eingeklappt<br>38,5 x 36,5 x 60 cm - Säule betriebsbereit |                 |
| Gewicht:                | 11,3 kg   | 12,1 kg         |
| Garantie:               | 2 Jahre   |                 |

| Art.Nr. | Produktbeschreibung            |
|---------|--------------------------------|
| 1703    | EcoLux 255, 24 Volt / 250 Watt |
| 1705    | EcoLux 455, 36 Volt / 400 Watt |

| Zubehör |   |
|---------|---|
| 3112    | Halogenlampe 24 Volt / 250 Watt, ca. 50h Lampenlebensdauer                      |
| 3113    | Halogenlampe 24 Volt / 250 Watt, ca. 300h Lampenlebensdauer                     |
| 3121    | Halogenlampe 36 Volt / 400 Watt, ca. 50h Lampenlebensdauer                      |
| 3130    | Halogenlampe 36 Volt / 400 Watt, ca. 150h Lampenlebensdauer                     |
| 3117    | Folienrollvorrichtung (Paar) für 29,7 cm Rollen, mit Schnellwechsel-Klicksystem |
| 3108    | Folienrollenkassette (Paar) für 29,7 cm Rollen, Farbe grau                      |
| 3131    | Folienrolle FP 30 A, 29,7 cm x 30 m   |
| 3118    | Staubschutzhaube, für alle OHP's  |

## Wissenswertes

## Welcher OHP eignet sich am besten für welchen Einsatz?

**250W OHPs** sind empfehlenswert für Räume ohne direkte Sonneneinstrahlung

**400W OHPs** haben eine deutlich höhere Leistung und können in sehr hellen und großen Räumen eingesetzt werden.

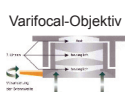
**Was ist ein Lampenschnellwechsler?** Lampenschnellwechsler gehören mittlerweile zur Standardausrüstung eines OHPs. Dabei wird eine Reservelampe in einer 2. Halterung vorrätig gehalten. Sollte bei einer Präsentation die Lampe des OHPs durchbrennen, kann sie ohne Öffnen des OHPs – nur durch das Umlegen eines Schalters – mit der Reservelampe ersetzt werden. Der Vortrag kann ohne größere Unterbrechung fortgesetzt werden.

**Was bringt eine Lampensparschaltung?** Die Lampensparschaltung, auch Eco-Modus genannt, reduziert die Lichtleistung der Lampe um 7-20 %. Das Projektionsbild wird dunkler und die Lampen-Lebensdauer verlängert sich um das Drei- bis Vierfache.

## Worin besteht der Unterschied zwischen Varifocal-Objektiv, 3 Linser und 1 Linser?

Im OHP-Bereich kommen Fest- und Varifocal-Objektive zum Einsatz. Bei einem Fest-Objektiv sind die Linsen fest im Projektionskopf angeordnet. Die SchärfEinstellung erfolgt über das vertikale Verschieben des Projektionskopfes mittels eines Stellrades.

**Varifocal-Objektiv** Bei einem Varifocal-Objektiv wird die Schärfe durch Verändern der Objektivbrennweite eingestellt. Dieses wird durch Verschieben der Linsen gegeneinander erzielt. Der Abstand zwischen Objektiv und Arbeitsplatte – und damit der Bildwinkel – bleibt jedoch konstant. Der Vorteil dieser OHPs liegen darin, dass bei jeder Bildgröße die Schärfe und eine farbsaumfreie Projektion garantiert werden. Verstellen der Objektivposition und Nachjustage des Lampenhauses sind nicht mehr notwendig. Braune und blaue Farbränder gehören der Vergangenheit an.



**3 Linser** OHPs mit einem hochwertigem 3 Linsen-Objektiv (3-Linser) erreichen eine schärfere Projektion, vor allem in den Randbereichen. Auch die Farbverschiebung fällt geringer aus, wodurch eine bessere Farbwiedergabe erreicht wird. Zu den Nachteilen zählen höhere Anschaffungskosten und die etwas kleinere Bilddiagonale, auf Grund der höheren Brennweite des 3-Linsen-Objektives.

**1 Linser** Bei 1 Linsen OHPs muss man leichte Abstriche bei der Schärfe der Bildprojektion hinnehmen. Er ermöglicht jedoch bei einem kurzen Abstand zur Projektionsfläche eine größere Bilddiagonale.