



monoblox
die mobile projektionswand

vermietung
bühne
show
theater
mobile präsentation
hotel
seminarraum
rental & staging

das original
made in austria/europe

5 jahre garantie
leichter aufbau
true aspect ratio
auf- und abbau ohne werkzeug
geringes transportvolumen
langzeitstabilität
brillante bildqualität

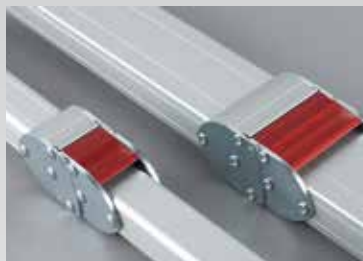


Monoblox - die mobile Projektionswand

Weltweit begeistert MONOBLOX durch die sinnvolle Verbindung unseres bewährten Rahmensystems mit den stabilen, zuverlässigen und automatisch einrastenden Klappgelenken, die einen einteiligen Rahmen ermöglichen. Dieses System eignet sich hervorragend für Einsatzbereiche, bei denen es auf einfachsten und schnellstmöglichen Aufbau ankommt. Außerdem können Einzelteile weder verloren noch vertauscht werden. MONOBLOX ist daher ideal für die Vermietung. Stabilität, Gewicht und Transportvolumen sind optimiert und aufeinander abgestimmt. Um für jede Größenklasse die maximale Stabilität und bestes Packmaß zu erhalten wurden mit MONOBLOX 32 und MONOBLOX 64 zwei Profilarten aus einer gehärteten Aluminiumlegierung entwickelt.



Lange Lebensdauer durch den Einsatz von gehärteten Metallkomponenten.



Die präzisionsgefertigten Schnappgelenke garantieren einfache, sichere Bedienung.



Innenliegende Scherengelenke gewährleisten höchste Rahmenstabilität.

Ein Rahmen - Schneller Aufbau mit Schnappgelenken



Der zusammengefaltete Rahmen überzeugt durch geringes Transportvolumen



Beim Auseinanderziehen des Rahmens rasten die Schnappgelenke automatisch ein und sind fixiert.



Das anschließende Durchdrücken der innenliegenden Scherengelenke verleiht dem Rahmen maximale Stabilität.



Die elastische Projektionsfolie wird auf den Rahmen gelegt und die Druckknöpfe am Rahmen fixiert.



Abschließend werden die mitgelieferten Füße mit Flügel-schrauben an der Rahmenrückseite angeschraubt.

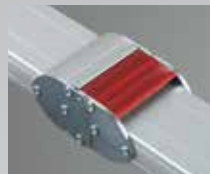
monoblox 32[®]



Einteiliger Faltrahmen

Standardprofil 32 x 32mm (1 1/4" x 1 1/4")
Aus einer gehärteten Aluminium- Spezial-
legierung extrudiert, ist es mit einem Gewicht
von nur 0,6 kg/m unsere meist verwendete
Dimension. Dieses System eignet sich bis zu
der Größe von 508 x 386 cm (16' x 12').

monoblox 64[®]



Faltrahmen mit einsteckbaren Vertikalmodulen

Standardprofil 64 x 32mm (2 1/2" x 1 1/4")
Dieses Truss-Style-Profil ist statisch opti-
miert und wird serienmäßig für Formate ab
447 x 260 cm (14' x 7'10") bis 752 x 569 cm
(24' x 18') verwendet.

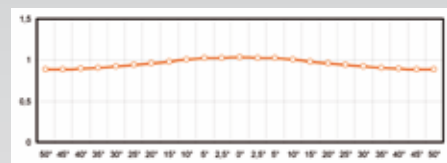
Standard Projektionsfolien

Die standardmäßig mitgelieferten Projektionsfolien bewähren sich weltweit im professionellen Einsatz und überzeugen durch Langzeitstabilität, Festigkeit und brillante Bildqualität.



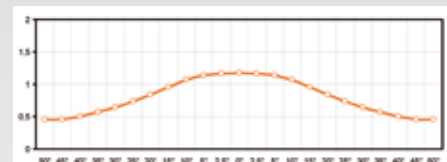
Aufprojektionsfolie FLEX WHITE CI

100% lichtdicht
Nahtlos bis 210 cm
Flächengewicht: ~ 295g/m²
Dicke: ~ 0,22 mm
Leuchtdichtefaktor: 1,02



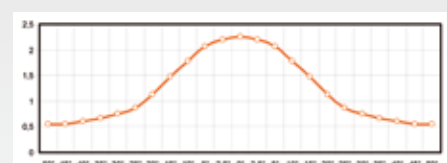
Rückprojektionsfolie FLEX REAR CI

Praktisch keine Hot-Spot Bildung
Nahtlos bis 210 cm
(darüber Optional Seamless Optic™)
Flächengewicht: ~ 370g/m²
Dicke: ~ 0,28 mm
Leuchtdichtefaktor: 1,18



Rückprojektionsfolie FLEX REAR MO

Nahtlos bis 305 cm
Flächengewicht: ~ 380g/m²
Dicke: ~ 0,28 mm
Leuchtdichtefaktor: 2,25



Optionale Ausführung

Für den jeweiligen Einsatz und unterschiedliche Anforderungen sind 5 verschiedene klappbare FüÙe erhältlich:



T32-Leg

Gesamthöhe: 220 cm,
min. Aufstellhöhe: 6 cm,
max. Aufstellhöhe: 82 cm
Standardlieferung

monoblox 32®

AT32-Leg:

Gesamthöhe: 320 cm,
min. Aufstellhöhe: 6 cm,
max. Aufstellhöhe: 113 cm

AT32/64-Leg

Gesamthöhe: 430 cm,
min. Aufstellhöhe: 9 cm,
max. Aufstellhöhe: 146 cm
Standardlieferung

monoblox 64®

AT48-Leg:

Gesamthöhe: 415 cm,
min. Aufstellhöhe: 9 cm,
max. Aufstellhöhe: 161 cm

AT64-Leg:

Gesamthöhe: 550 cm,
min. Aufstellhöhe: 9 cm,
max. Aufstellhöhe: 176 cm



InviSnap™

Die neuartige und patentierte Befestigung der Projektionsfolie bietet eine plane Projektionsseite ohne sichtbare Druckknopfkappen.



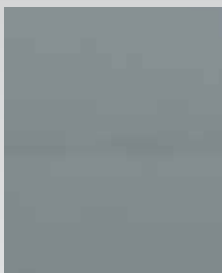
Druckknopf und Randverstärkung

Unterschiedliche Druckknöpfe sowie Randverstärkung in schwarz oder weiß verfügbar.



Projektionsmaterialien

Vielfältige Auswahl an Projektionsmaterialien und Konfektionierungsvarianten.



Seamless Optic™

Schweißnähte sind bei größeren Bildflächen Standard und in der Projektion nicht störend (Bild 1). Durch ein spezielles Schweißverfahren können nun auch optisch nahtlose, homogene Bildflächen produziert werden (Bild 2).



Rahmenausführung

Rahmen und FüÙe auch schwarz eloxiert erhältlich. Diese ansprechende Optik ist besonders für Hotels, Konzerthäuser, auf Bühnen und für Ausstellungsbereiche geeignet.



Drape Kit

Drape Kit für einen bünnengerechten Rahmen der Projektionswand.



Easy Fly Adapter™

Der Aufhängeadapter kann einfach und schnell an beliebiger Stelle des Rahmens angebracht werden. Zum Einsatz als Flying Screen, für Monoblox 32 und Monoblox 64.



Transportkoffer mit Buckle-Belt Verschluss

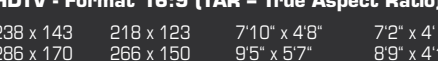
Die stapelbaren und robusten Flight Cases sind in zwei Größen verfügbar. Das Gewebegurtband mit der bewährten Gurtschnalle aus der Flugzeugindustrie sorgt für maximale Sicherheit und Stabilität.

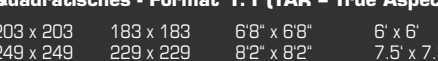


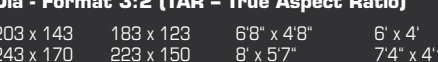
monoblox 64® Formatänderung

Die Horizontalelemente einer Projektionswand können mit 3 versch. Vertikalelementen kombiniert werden, z.B. 4:3 auf 16:9 oder 16:9 auf 16:10.

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektions- folie	Artikelnummer Rückprojektions- folie
Video - Format 4:3 (TAR – True Aspect Ratio)								
203 x 157	183 x 137	6'8" x 5'2"	6' x 4'5"	BXS-AV203/R10	BXS-RV203/R10	15	BXF-AV203157A1	BXF-RV203157A1
220 x 170	200 x 150	7'3" x 5'7"	6'7" x 4'11"	BXS-AV220/R10	BXS-RV220/R10	15	BXF-AV220170A1	BXF-RV220170A1
264 x 203	244 x 183	8'8" x 6'8"	8' x 6'	BXS-AV264/R10	BXS-RV264/R10	19	BXF-AV264203A1	BXF-RV264203A1
300 x 230	280 x 210	9'10" x 7'7"	9'2" x 6'11"	BXS-AV300/R10	BXS-RV300/R10	20	BXF-AV300230A1	BXF-RV300230A1
325 x 249	305 x 229	10'8" x 8'2"	10' x 7'5"	BXS-AV325/R10	BXS-RV325/R10	22	BXF-AV325249A1	BXF-RV325249B1
345 x 264	325 x 244	11'4" x 8'8"	10'8" x 8'	BXS-AV345/R10	BXS-RV345/R10	23	BXF-AV345264A1	BXF-RV345264B1
386 x 294	366 x 274	12'8" x 9'8"	12' x 9'	BXS-AV386/R10	BXS-RV386/R10	25	BXF-AV386294A1	BXF-RV386294B1
406 x 310	386 x 290	13'4" x 10'2"	12'8" x 9'5"	BXS-AV406/R10	BXS-RV406/R10	26	BXF-AV406310A1	BXF-RV406310B1
447 x 340	427 x 320	14'8" x 11'2"	14' x 10'5"	BXS-AV447/R10	BXS-RV447/R10	33	BXF-AV447340A1	BXF-RV447340A1
508 x 386	488 x 366	16'8" x 12'8"	16' x 12'	BXS-AV508/R10	BXS-RV508/R10	35	BXF-AV508386A1	BXF-RV508386A1

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektions- folie	Artikelnummer Rückprojektions- folie
HDTV - Format 16:9 (TAR – True Aspect Ratio)								
238 x 143	218 x 123	7'10" x 4'8"	7'2" x 4'	BXS-AC238/R10	BXS-RC238/R10	15	BXF-AC238143A1	BXF-RC238143A1
236 x 170	266 x 150	9'5" x 5'7"	8'9" x 4'11"	BXS-AC236/R10	BXS-RC236/R10	18	BXF-AC236170A1	BXF-RC236170A1
345 x 203	325 x 183	11'4" x 6'8"	10'8" x 6'	BXS-AC345/R10	BXS-RC345/R10	20	BXF-AC345203A1	BXF-RC345203A1
386 x 226	366 x 206	12'8" x 7'5"	12' x 6'9"	BXS-AC386/R10	BXS-RC386/R10	22	BXF-AC386226A1	BXF-RC386226A1
392 x 230	372 x 210	12'10" x 7'7"	12'2" x 6'11"	BXS-AC392/R10	BXS-RC392/R10	23	BXF-AC392230A1	BXF-RC392230A1
425 x 249	405 x 229	13'11" x 8'2"	13'3" x 7'5"	BXS-AC425/R10	BXS-RC425/R10	25	BXF-AC425249A1	BXF-RC425249B1
447 x 260	427 x 240	14'8" x 8'5"	14' x 7'10"	BXS-AC447/R10	BXS-RC447/R10	28	BXF-AC447260A1	BXF-RC447260B1
508 x 294	488 x 274	16'8" x 9'8"	16' x 9'	BXS-AC508/R10	BXS-RC508/R10	30	BXF-AC508294A1	BXF-RC508294B1

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektions- folie	Artikelnummer Rückprojektions- folie
Quadratisches - Format 1:1 (TAR – True Aspect Ratio)								
203 x 203	183 x 183	6'8" x 6'8"	6' x 6'	BXS-AQ203/R10	BXS-RQ203/R10	16	BXF-AQ203203A1	BXF-RQ203203A1
249 x 249	229 x 229	8'2" x 8'2"	7'5" x 7'5"	BXS-AQ249/R10	BXS-RQ249/R10	17	BXF-AQ249249A1	BXF-RQ249249B1
294 x 294	274 x 274	9'8" x 9'8"	9' x 9'	BXS-AQ294/R10	BXS-RQ294/R10	18	BXF-AQ294294A1	BXF-RQ294294B1
340 x 340	320 x 320	11'2" x 11'2"	10'5" x 10'5"	BXS-AQ340/R10	BXS-RQ340/R10	25	BXF-AQ340340A1	BXF-RQ340340A1
386 x 386	366 x 366	12'8" x 12'8"	12' x 12'	BXS-AQ386/R10	BXS-RQ386/R10	27	BXF-AQ386386A1	BXF-RQ386386A1
447 x 447	427 x 427	14'8" x 14'8"	14' x 14'	BXS-AQ447/R10	BXS-RQ447/R10	30	BXF-AQ447447A1	BXF-RQ447447A1

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektions- folie	Artikelnummer Rückprojektions- folie
Dia - Format 3:2 (TAR – True Aspect Ratio)								
203 x 143	183 x 123	6'8" x 4'8"	6' x 4'	BXS-AD203/R10	BXS-RD203/R10	16	BXF-AD203143A1	BXF-RD203143A1
243 x 170	223 x 150	8' x 5'7"	7'4" x 4'11"	BXS-AD243/R10	BXS-RD243/R10	17	BXF-AD243170A1	BXF-RD243170A1
294 x 203	274 x 183	9'8" x 6'8"	9' x 6'	BXS-AD294/R10	BXS-RD294/R10	18	BXF-AD294203A1	BXF-RD294203A1
332 x 230	312 x 210	10'11" x 7'7"	10'3" x 6'11"	BXS-AD332/R10	BXS-RD332/R10	20	BXF-AD332230A1	BXF-RD332230A1
386 x 264	366 x 244	12'8" x 8'8"	12' x 8'	BXS-AD386/R10	BXS-RD386/R10	22	BXF-AD386264A1	BXF-RD386264B1
447 x 310	427 x 290	14'8" x 10'2"	14' x 9'5"	BXS-AD447/R10	BXS-RD447/R10	24	BXF-AD447310A1	BXF-RD447310B1
496 x 340	476 x 320	16'3" x 11'2"	15'7" x 10'5"	BXS-AD496/R10	BXS-RD496/R10	26	BXF-AD496340A1	BXF-RD496340A1

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektions- folie	Artikelnummer Rückprojektions- folie
WUXGA – Format 16:10 (TAR – True Aspect Ratio)								
217 x 143	197 x 123	7'1" x 4'8"	6'2" x 4'	BXS-AW217/R10	BXS-RW217/R10	13	BXF-AW217143A1	BXF-RW217143A1
260 x 170	240 x 150	8'6" x 5'7"	7'10" x 4'11"	BXS-AW260/R10	BXS-RW260/R10	16	BXF-AW260170A1	BXF-RW260170A1
313 x 203	293 x 183	10'3" x 6'8"	9'7" x 6'	BXS-AW313/R10	BXS-RW313/R10	18	BXF-AW313203A1	BXF-RW313203A1
356 x 230	336 x 210	11'8" x 7'7"	11' x 6'11"	BXS-AW356/R10	BXS-RW356/R10	20	BXF-AW356230A1	BXF-RW356230A1
386 x 249	366 x 229	12'8" x 8'2"	12' x 7'5"	BXS-AW386/R10	BXS-RW386/R10	22	BXF-AW386249A1	BXF-RW386249B1
410 x 264	390 x 244	13'5" x 8'8"	12'10" x 8'	BXS-AW410/R10	BXS-RW410/R10	24	BXF-AW410264A1	BXF-RW410264B1
458 x 294	438 x 274	15 x 9'8"	14'4" x 9'	BXS-AW458/R10	BXS-RW458/R10	26	BXF-AW458294A1	BXF-RW458294B1
484 x 310	464 x 290	15'11" x 10'2"	15'2" x 9'5"	BXS-AW484/R10	BXS-RW484/R10	28	BXF-AW484310A1	BXF-RW484310B1
508 x 325	488 x 305	16'8" x 10'8"	16'8" x 10'	BXS-AW508/R10	BXS-RW508/R10	32	BXF-AW508325A1	BXF-RW508325A1

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektions- folie	Artikelnummer Rückprojektions- folie
Video - Format 4:3 (TAR – True Aspect Ratio)								
386 x 294	366 x 274	12'8" x 9'8"	12' x 9'	BXV-AV386/R10	BXV-RV386/R10	38	BXF-AV386294A1	BXF-RV386294B1
447 x 340	427 x 320	14'8" x 11'2"	14' x 10'5"	BXV-AV447/R10	BXV-RV447/R10	44	BXF-AV447340A1	BXF-RV447340A1
508 x 386	488 x 366	16'8" x 12'8"	16' x 12'	BXV-AV508/R10	BXV-RV508/R10	48	BXF-AV508386A1	BXF-RV508386A1
630 x 477	610 x 343	20'8" x 15'8"	20' x 15'	BXV-AV630/R10	BXV-RV630/R10	55	BXF-AV630477A1	BXF-RV630477A1
752 x 569	732 x 549	24'8" x 18'8"	24' x 18'	BXV-AV752/R10	BXV-RV752/R10	69	BXF-AV752569A1	BXF-RV752569A1
HDTV - Format 16:9 (TAR – True Aspect Ratio)								
386 x 226	366 x 206	12'8" x 7'5"	12' x 6'9"	BXV-AC386/R10	BXV-RC386/R10	35	BXF-AC386226A1	BXF-RC386226A1
447 x 260	427 x 240	14'8" x 8'5"	14' x 7'10"	BXV-AC447/R10	BXV-RC447/R10	38	BXF-AC447260A1	BXF-RC447260B1
508 x 294	488 x 274	16'8" x 9'8"	16' x 9'	BXV-AC508/R10	BXV-RC508/R10	42	BXF-AC508294A1	BXF-RC508294B1
630 x 363	610 x 343	20'8" x 11'11"	20' x 11'3"	BXV-AC630/R10	BXV-RC630/R10	50	BXF-AC630363A1	BXF-RC630363A1
752 x 431	732 x 411	24'8" x 14'2"	24' x 13'5"	BXV-AC752/R10	BXV-RC752/R10	61	BXF-AC752431A1	BXF-RC752431A1
WUXGA - Format 16:10 (TAR – True Aspect Ratio)								
386 x 249	366 x 229	12'8" x 8'2"	12' x 7'6"	BXV-AW386/R10	BXV-RW386/R10	33	BXF-AW386249A1	BXF-RW386249B1
447 x 287	427 x 267	14'8" x 9'5"	14' x 8'9"	BXV-AW447/R10	BXV-RW447/R10	37	BXF-AW447287A1	BXF-RW447287B1
508 x 325	488 x 305	16'8" x 10'8"	16' x 10'	BXV-AW508/R10	BXV-RW508/R10	39	BXF-AW508325A1	BXF-RW508325B1
630 x 401	610 x 381	20'8" x 13'2"	20' x 12'6"	BXV-AW630/R10	BXV-RW630/R10	48	BXF-AW630401A1	BXF-RW630401A1
752 x 477	732 x 457	24'8" x 15'8"	24' x 15'	BXV-AW752/R10	BXV-RW752/R10	58	BXF-AW752477A1	BXF-RW752477A1



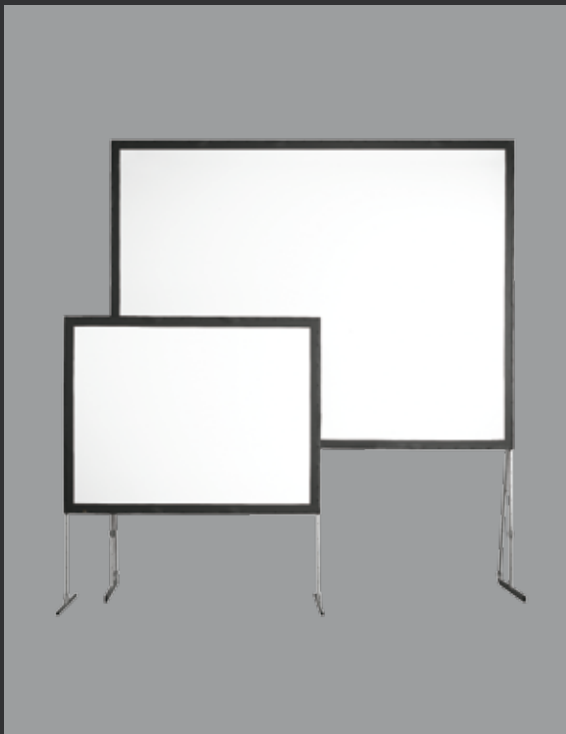
Lieferumfang **monoblox 32**

- Einteiliger Aluminiumrahmen mit Klappgelenken
- Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen,
- 1 Paar Standardfüße T32-Leg
- Flügelschrauben in gelbem Beutel
- Bildwandfutteral schwarz
- Rollentasche klein
- Handbuch

Lieferumfang **monoblox 64**

- Aluminiumrahmen mit Klappgelenken bestehend aus: 2 x Rahmenmodul (horizontal), 2 x Vertikalmodul
- Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen
- 1 Paar Standardfüße AT32/64-Leg
- Flügelschrauben in gelbem Beutel
- Bildwandfutteral schwarz
- Rollentasche groß
- Handbuch

Kurzbeschreibung / Ausschreibungstext:



Monoblox 32

Einteiliger Aluminiumrahmen mit Klappgelenken (Profil 32x32mm), inkl. 1 Paar T32-Legs und Flügelschrauben für Verbindung Rahmen/Fuß, Rollentasche klein, eine elastische Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen inkl. Futteral, Befestigung am Rahmen durch Druckknöpfe.

Aufprojektionsfolie Flex White CI – 100% lichtdicht, zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar.

Gainfaktor: 1,02 Betrachtungswinkel: +/- 50°

Rückprojektionsfolie - Flex Rear CI oder Flex Rear MO - zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar.

Gainfaktor: 1,18 bzw. 2,25 Betrachtungswinkel: +/- 45°

Größe der Projektionsfläche (Bildmaß): ____ x ____ cm, B x H

Rahmengröße (Außenmaß): ____ x ____ cm, B x H

Fabrikat: AV Stumpfl

Type: Monoblox 32

Monoblox 64

Aluminiumrahmen mit Klappgelenken (Profil 64x32mm) bestehend aus: 2 x Rahmenmodul (horizontal), 2 x Vertikalmodul, inkl. 1 Paar AT32/64 Legs und Flügelschrauben für Verbindung Rahmen/Fuß, Rollentasche(n) groß, eine elastische Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen inkl. Futteral, Befestigung am Rahmen durch Druckknöpfe.

Aufprojektionsfolie Flex White CI – 100% lichtdicht, schwer entflammbar.

Gainfaktor: 1,02 Betrachtungswinkel: +/- 50°

Rückprojektionsfolie - Flex Rear CI oder Flex Rear MO - zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar.

Gainfaktor: 1,18 bzw. 2,25 Betrachtungswinkel: +/- 45°

Größe der Projektionsfläche (Bildmaß): ____ x ____ cm, B x H

Rahmengröße (Außenmaß): ____ x ____ cm, B x H

Fabrikat: AV Stumpfl

Type: Monoblox 64

www.monoblox.com

AV Stumpfl GmbH | A 4702 Wallern | Mitterweg 46

AVstumpfl@AVstumpfl.com | www.AVstumpfl.com

tel.: +43 (0) 7249 / 42811 | fax: +43 (0) 7249 / 42811-4

Edition 2011-12. Änderungen dienen dem technischen Fortschritt und bleiben vorbehalten.